**Izvedbeni plan nastave (*syllabus***[[1]](#footnote-1)**)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Sastavnica** | **Centar za tjelovježbu i studentski sport** | **akad. god.** | 2024. / 2025. |
| **Naziv kolegija** | **Kendo I** | **ECTS** | **2** |
| **Naziv studija** |  |
| **Razina studija** | [x]  preddiplomski  | [x]  diplomski | [x]  integrirani | [ ]  poslijediplomski |
| **Godina studija** | [x]  1. | [x]  2. | [x]  3. | [x]  4. | [x]  5. |
| **Semestar** | [x]  zimski[x]  ljetni | [x]  I. | [x]  II. | [x]  III. | [x]  IV. | [x]  V. | [x]  VI. |
| **Status kolegija** | [ ]  obvezni kolegij | [x]  izborni kolegij | [x]  izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela | **Nastavničke kompetencije** | [ ]  DA[x]  NE |
| **Opterećenje**  | 10 | **P** |  | **S** | 30 | **V** | **Mrežne stranice kolegija** | [ ]  DA [x]  NE |
| **Mjesto i vrijeme izvođenja nastave** | Športski centar Višnjik, dvorana 2 | **Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij** | hrvatski i engleski |
| **Početak nastave** | 12.10.2024. (zimski semestar) | **Završetak nastave** | 18.1.2025. (zimski semestar) |
| **Preduvjeti za upis** | / |
|  |
| **Nositelj kolegija** | Izv.prof.dr.sc. Gordana Ivković |
| **E-mail** | givkovic@unizd.hr  | **Konzultacije** |  |
| **Izvođač kolegija** | Prof.dr.sc. Marko Lukić |
| **E-mail** | mlukic@unizd.hr  | **Konzultacije** | Prema dogovoru |
|  |
| **Vrste izvođenja nastave** | [x]  predavanja | [ ]  seminari i radionice | [x]  vježbe | [ ]  obrazovanje na daljinu | [ ]  terenska nastava |
| [ ]  samostalni zadaci | [ ]  multimedija i mreža | [ ]  laboratorij | [ ]  mentorski rad | [ ]  ostalo |
| **Ishodi učenja kolegija** | Teorijski:-Studenti će se upoznati sa širim povijesnim kontekstom borilačke vještine *kendo* – *budom*, tradicijom borilačke vještine unutar japanske kulture, te s poviješću *kendo kata*Praktični:-Studenti će se upoznati te usvojiti osnove ponašanja unutar *dojo-a* (*Reiho*)-Studenti će usvojiti osnove rada nogu (*ashi sabaki - ayumi ashi, suri ashi, oukuri ashi, fumikomi ashi*)-Studenti će usvojiti i znati izvršiti osnovne tehnike reza (*kihon waza – kihon men, kihon kote, kihon do, kote-me*)-Studenti će usvojiti različite rutine treninga (*kiri kaeshi, uchikomi keiko*) |
| **Ishodi učenja na razini programa** | Studenti će (dodatno) razviti motoričke, kognitivne i funkcionalne sposobnosti svladavanjem osnova kenda kao sporta i vještine. |
|  |
| **Načini praćenja studenata** | [x]  pohađanje nastave | [ ]  priprema za nastavu | [ ]  domaće zadaće | [x]  kontinuirana evaluacija | [ ]  istraživanje |
| [x]  praktični rad | [ ]  eksperimentalni rad | [ ]  izlaganje | [ ]  projekt | [ ]  seminar |
| [ ]  kolokvij(i) | [ ]  pismeni ispit | [ ]  usmeni ispit | [ ]  ostalo: |
| **Uvjeti pristupanja ispitu** | Redovito pohađanje kolegija (80%)Uspješno položeno predviđeno *Kyu* zvanje |
| **Ispitni rokovi** | [x]  zimski ispitni rok  | [x]  ljetni ispitni rok | [x]  jesenski ispitni rok |
| **Termini ispitnih rokova** | Objavit će se naknadno | Objavit će se naknadno | Objavit će se naknadno |
| **Opis kolegija** | Apsolviranjem kolegija *Kendo I* studenti će ovladati posebnim znanjima i sposobnostima karakterističnim za ovu borilačku vještinu. Teorijski dio kolegija bit će posvećen povijesnom pregledu razvoja japanske borilačke vještine *kendo*, te njenoj ulozi unutar suvremenog japanskog društvenog i kulturološkog konteksta. Praktični dio kolegija usklađen je s programom edukacije i polaganja zvanja od 6.-4. *Kyu* predložen od strane *Hrvatskog kendo saveza* ([www.kendo.hr](http://www.kendo.hr) ) odnosno od strane *Europske kendo federacije* ([www.ekf-eu.com](http://www.ekf-eu.com) ). |
| **Sadržaj kolegija (nastavne teme)** | Predavanja1. Povijest i koncept *kenda**2. Kenjutsu, Bushido, Budo*3. Razvoj i značaj samurajske kulture*4. Kendo* – borilačka vještina i sport5. Kendo-gi, hakama*6. Kihon Dosa* (osnove kretanja)*7. Kamae Kata, Osame Kata*8. Povijest kendo kata, *Nihon kendo kata**9. Ipponme**10. Nihonme*Vježbe1.*Rei (Etiquette), Kihon Dosa*2. *Kamae, Ashi sabaki (rad nogu)*3. *Kamae, Ashi sabaki (rad nogu)*4. *Ashi sabaki (rad nogu)*5. *Kamae, Ashi sabaki (footwork), Suburi (vježbe rezanja)*6. *Kamae, Ashi sabaki (footwork), Suburi (vježbe rezanja)*7. *Kamae, Ashi sabaki (footwork), Suburi (vježbe rezanja)*8. *Kamae, Ashi sabaki (footwork), Suburi (vježbe rezanja)*9. *Ippon uchi waza*10*. Ippon uchi waza*11. *Ippon uchi waza*12. *Ippon uchi waza*13. *Kirikaeshi*14*. Kirikaeshi* |
| **Obvezna literatura** | - Bennett, Alex – *Culture of the Sword*, University of California Press (2015)- Ozawa, Hiroshi – *Kendo – The Definitive Guide*, Kodansha International (1997)- Yoshihiko, Inoue - *Kendo Kata: Essence and Application*, Kendo World Publications (2012) |
| **Dodatna literatura**  | / |
| **Mrežni izvori**  | [www.kendo.hr](http://www.kendo.hr)  |
| **Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)** | Samo završni ispit |  |
| [ ]  završnipismeni ispit | [ ]  završniusmeni ispit | [ ]  pismeni i usmeni završni ispit | [ ]  praktični rad i završni ispit |
| [ ]  samo kolokvij/zadaće | [ ]  kolokvij / zadaća i završni ispit | [ ]  seminarskirad | [ ]  seminarskirad i završni ispit | [x]  praktični rad | [ ]  drugi oblici |
| **Način formiranja završne ocjene (%)** | 1 ECTS- Pohađanje kolegija1 ECTS- Polaganje za predviđena (*Kyu*) zvanja (od 6. – 4. *Kyu*) |
| **Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)** | 0-59 | % nedovoljan (1) |
| 60-69 | % dovoljan (2) |
| 70-79 | % dobar (3) |
| 80-89 | % vrlo dobar (4) |
| 90-100 | % izvrstan (5) |
| **Način praćenja kvalitete** | [x]  studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta [ ]  studentska evaluacija nastave na razini sastavnice[ ]  interna evaluacija nastave [x]  tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete[ ]  ostalo |
| **Napomena /****Ostalo** | Sukladno čl. 6. *Etičkog kodeksa* Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“. Prema čl. 14. *Etičkog kodeksa* Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. […] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. […] Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povrjedu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na: - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“.Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se [*Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru*](http://www.unizd.hr/Portals/0/doc/doc_pdf_dokumenti/pravilnici/pravilnik_o_stegovnoj_odgovornosti_studenata_20150917.pdf).U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima/cama potrebni AAI računi. */izbrisati po potrebi/* |

1. Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod. [↑](#footnote-ref-1)